



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР

О.В. Юсупова

30 августа 2017 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.03(У) «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (обмерная)»

Направление подготовки	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>Архитектурное проектирование</u>
Квалификация	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения	<u>Очная</u>
Факультет	<u>Архитектурный</u>
Выпускающая кафедра	<u>Архитектура жилых и общественных зданий</u>
Кафедра-разработчик	<u>Архитектура жилых и общественных зданий</u>

Курс	Семестр	Объем практики час./ЗЕ/неделях	Форма промежуточной аттестации
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
2	4	108 / 3 ЗЕ / 2	зачёт
Итого	4	108 / 3 ЗЕ / 2	зачёт

Программа практики составлена на основании ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 21.04.2016 № 463, и соответствующего учебного плана.

Разработчик РПД:

Доцент, к.арх.



Кузнецова А.А.

РПД рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
архитектуры жилых и общественных зданий
«29» августа 2017 г., протокол № 1.

Зав.каф. АЖОЗ, к.арх., профессор

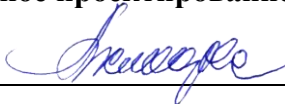


Генералов В.П.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии
**по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
профилю подготовки «Архитектурное проектирование»**

д.арх., профессор



Ахмедова Е.А.

Содержание

1. Вид (тип) практики, способ и форма (формы) её проведения.....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (далее – ОП).....	4
3. Место практики в структуре ОП (взаимосвязь с другими дисциплинами, практиками).....	5
4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях (академических часах).....	5
5. Содержание практики.....	5
6. Формы отчетности по практике.....	6
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.....	6
7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП.....	6
7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	7
7.3 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП.....	9
7.3.1 Формы текущего контроля успеваемости.....	9
7.3.2 Формы промежуточной аттестации.....	9
7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	10
8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики.....	11
8.1 Перечень учебной литературы.....	11
8.2 Перечень ресурсов сети «Интернет».....	11
9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	12
10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.....	12
11. Охрана труда и техника безопасности, пожарная безопасность.....	13
Дополнения и изменения к рабочей программе.....	15

1. Вид практики, способ и форма ее проведения

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (обмерная) относится к учебному типу практики, согласно ФГОС ВО.

Способы проведения практики – стационарная (в г. Самаре) или выездная (в Самарской области или городах России).

Практика проводится с отрывом от учёбы в концентрированной форме.

Практика проходит в летний период в течение двух недель после 4-го семестра второго года обучения на архитектурных объектах города Самары (Самарской области или городах России).

Сроки устанавливаются с учетом теоретической подготовленности студентов и возможностей учебно-производственной базы практики.

Время проведения практики определяется учебным планом.

Форма проведения практики: полевая - обмеры архитектурных объектов города Самары (Самарской области или городах России), камеральная – обработка чертежей в помещениях.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (далее – ОП)

Таблица 1

Компетенция		Планируемые результаты обучения по практике
Код компетенции	Планируемые результаты освоения ОП	
1	2	3
ОК-14	Готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия	Знать: исторические и культурные прецеденты
		Уметь: ориентироваться в особенностях региональной культуры, анализировать этапы развития мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства
		Владеть: оперировать краеведческими знаниями и базой памятников мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства
ПК-9	Способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	Знать: основные методы разработки и передачи проектных предложений, средств устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики
		Уметь: применять существующие методики разработки и передачи архитектурных идей средствами макетирования и ручной и компьютерной графики
		Владеть: методами креативной подачи проектных предложений средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики
ПК-11	Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	Знать: общие социальные, эстетические, экономические, экологические требования и принципы разработки проектного задания; этапы архитектурного проектирования; способы грамотно представлять архитектурный замысел; основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия, социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды
		Уметь: разрабатывать концепцию художественного замысла и последовательно его развертывать в художественно-образные и объемно-пространственные модели архитектурного объекта; осваивать и применять различные методы, приемы и средства формообразования при помощи макетирования, ручной и компьютерной графики;

		создать эксплицитный образ проектируемого объекта; работать с компьютером, как средством управления информацией Владеть: методологическими средствами архитектурного проектирования; методами творческого подхода в принятии проектных решений; методикой разработки проектного задания
--	--	--

3. Место практики в структуре ОП (взаимосвязь с другими дисциплинами, практиками)

Практика относится к вариативной части учебного плана

Таблица 2

Код компетенции	Необходимые предшествующие дисциплины, практики	Последующие дисциплины, практики, базирующиеся на приобретенных компетенциях
1	2	3
ОК-14	История пространственных искусств (изобразительное искусство и дизайн) История пространственных искусств (история архитектуры) История современного искусства / Культурология	История пространственных искусств (история градостроительства) Эстетика в архитектуре История пространственных искусств (история русской архитектуры) История пространственных искусств (архитектура XX века) Архитектура и градостроительство города Самары / История советского архитектурного авангарда
ПК-9	Начертательная геометрия Композиционное моделирование Архитектурное проектирование (1-й уровень) Основы профессиональных коммуникаций (графические средства) Система проектной документации в строительстве / Архитектурно-строительное черчение	Архитектурное проектирование (1-й уровень) Основы профессиональных коммуникаций (пластические средства) Интерьер и инженерное оборудование зданий / Архитектура интерьера Ландшафтное проектирование / Реконструкция городского ландшафта Реконструкция исторической среды / Проектирование доступной городской среды
ПК-11	Начертательная геометрия Основы профессиональных коммуникаций (графические средства)	Основы профессиональных коммуникаций (пластические средства)

4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях (академических часах)

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачётных единицы. Продолжительность практики составляет 2 недели (108 часов).

5. Содержание практики

Таблица 3

№ раздела	Наименование раздела практики	Содержание практики	Кол-во часов	Код контролируемой компетенции
1	2	3	4	5
1.	Подготовительный этап	Инструктаж по технике безопасности	2	ОК-14
2.	Сбор информации	Фотофиксация объекта, обмеры архитектурного объекта с помощью специальных инструментов	6	ОК-14, ПК-9
3.	Производственный этап	Составление кроков	60	ПК-9 ПК-11
4.	Исследовательский этап	Сбор вербальной информации об объекте	20	ОК-14, ПК-11

5.	Обработка и анализ полученной информации	Выполнение основных графических изображений (обмерных чертежей)	10	ПК-9 ПК-11
6.	Подготовка отчета по практике	Написание отчета	10	ПК-9 ПК-11

6. Формы отчетности по практике

Проверка выполнения студентами программы практики осуществляется в форме контроля руководителями практики от ВУЗа.

Для промежуточного контроля представляется проверенный и подписанный отчёт.

Отчёт должен быть полный, исчерпывающий, отражающий всю его деятельность при прохождении практики.

По результатам оценки отчёта по практике ставится *зачёт*.

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются графиком учебного процесса.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП

Таблица 4

Код компетенции	Этапы формирования компетенций
1	2
ОК-14	1 этап – выполнение раздела «Подготовительный этап» 2 этап – выполнение раздела «Сбор информации» 4 этап – выполнение раздела «Исследовательский этап»
ПК-9	2 этап – выполнение раздела «Сбор информации» 3 этап – выполнение раздела Производственный этап 5 этап – выполнение раздела Обработка и анализ полученной информации 6 этап – выполнение раздела Подготовка отчета по практике
ПК-11	3 этап – выполнение раздела «Производственный этап» 4 этап – выполнение раздела «Исследовательский этап» 5 этап – выполнение раздела «Обработка и анализ полученной информации» 6 этап – выполнение раздела «Подготовка отчета по практике»

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 5

Код компетенции	№ раздела (-ов)	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций в шкале оценивания «зачтено - не зачтено»	
			«не зачтено»	«зачтено»
1	2	3	4	5
ОК-14	1,2,4	Знать: исторические и культурные прецеденты	Обучающийся демонстрирует фрагментарные знания об исторических и культурных прецедентах	Обучающийся демонстрирует сформированные систематические представления об исторических и культурных прецедентах
		Уметь: ориентироваться в особенностях региональной культуры, анализировать этапы развития мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства	Обучающийся демонстрирует фрагментарные умения ориентироваться в особенностях региональной культуры, анализировать этапы развития мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства	Обучающийся демонстрирует сформированное умение ориентироваться в особенностях региональной культуры, анализировать этапы развития мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства
		Владеть: оперировать краеведческими знаниями и базой памятников мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства	Обучающийся демонстрирует фрагментарные навыки оперировать краеведческими знаниями и базой памятников мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства	Обучающийся демонстрирует успешное и систематическое применение навыков оперировать краеведческими знаниями и базой памятников мировой и отечественной культуры, архитектуры, градостроительства
ПК-9	2,3,5,6	Знать: основные методы разработки и передачи проектных предложений, средств устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	Обучающийся демонстрирует фрагментарные знания основных методов разработки и передачи проектных предложений, средств устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	Обучающийся демонстрирует сформированные систематические представления об основных методах разработки и передачи проектных предложений, средств устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики
		Уметь: применять существующие методики разработки и передачи архитектурных идей средствами макетирования и ручной и компьютерной графики	Обучающийся демонстрирует фрагментарные умения применять существующие методики разработки и передачи архитектурных идей средствами макетирования и ручной и компьютерной графики	Обучающийся демонстрирует сформированное умение применять существующие методики разработки и передачи архитектурных идей средствами макетирования и ручной и компьютерной графики
		Владеть: методами креативной подачи проектных предложений средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	Обучающийся демонстрирует фрагментарные навыки владения методами креативной подачи проектных предложений средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики	Обучающийся демонстрирует успешное и систематическое применение навыков владения методами креативной подачи проектных предложений средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики
ПК-11	3,4,5,6	Знать: общие социальные, эстетические, экономические, экологические требования и принципы разработки проектного задания; этапы архитектурного проектирования; способы грамотно представлять архитектурный замысел; основы архитектурной композиции, закономерности	Обучающийся демонстрирует фрагментарные знания общих социальных, эстетических, экономических, экологических требований и принципов разработки проектного задания; этапов архитектурного проектирования; способов грамотно представлять архитектурный замысел; основ архитектурной композиции, закономерностей визуального	Обучающийся демонстрирует сформированные систематические представления об общих социальных, эстетических, экономических, экологических требований и принципов разработки проектного задания; этапов архитектурного проектирования; способов грамотно представлять архитектурный замысел; основ архитектурной композиции, законо-

		<p>визуального восприятия, социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды</p> <p>Уметь: разрабатывать концепцию художественного замысла и последовательно его развертывать в художественно-образные и объемно-пространственные модели архитектурного объекта; осваивать и применять различные методы, приемы и средства формообразования при помощи макетирования, ручной и компьютерной графики; создать эксплицитный образ проектируемого объекта; работать с компьютером, как средством управления информацией</p> <p>Владеть: методологическими средствами архитектурного проектирования; методами творческого подхода в принятии проектных решений; методикой разработки проектного задания</p>	<p>восприятия, социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды</p> <p>Обучающийся демонстрирует фрагментарные умения разрабатывать концепцию художественного замысла и последовательно его развертывать в художественно-образные и объемно-пространственные модели архитектурного объекта; осваивать и применять различные методы, приемы и средства формообразования при помощи макетирования, ручной и компьютерной графики; создать эксплицитный образ проектируемого объекта; работать с компьютером, как средством управления информацией</p> <p>Обучающийся демонстрирует фрагментарные навыки владения методологическими средствами архитектурного проектирования; методами творческого подхода в принятии проектных решений; методикой разработки проектного задания</p>	<p>мерностей визуального восприятия, социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды</p> <p>Обучающийся демонстрирует сформированное умение разрабатывать концепцию художественного замысла и последовательно его развертывать в художественно-образные и объемно-пространственные модели архитектурного объекта; осваивать и применять различные методы, приемы и средства формообразования при помощи макетирования, ручной и компьютерной графики; создать эксплицитный образ проектируемого объекта; работать с компьютером, как средством управления информацией</p> <p>Обучающийся демонстрирует успешное и систематическое применение навыков владения методологическими средствами архитектурного проектирования; методами творческого подхода в принятии проектных решений; методикой разработки проектного задания</p>
--	--	--	--	--

Шкала оценивания результатов

Таблица 6

Процентная шкала	Оценка в системе «зачтено – не зачтено»
1	2
0-50%	Не зачтено
51-70%	Зачтено
71-84%	Зачтено
85-100%	Зачтено

7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП

7.3.1. Формы текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ раздела (-ов)	Наименование оценочного средства	Код контролируемой компетенции
1	2	3
1.	Сдача теста или зачета по технике безопасности	ОК-14
5.	Собеседование по темам выполняемых работ	ПК-9, ПК-11
6.	Собеседование по темам выполняемых работ	ПК-9, ПК-11

7.3.2. Формы промежуточной аттестации (ОК-14, ПК-9, ПК-11)

Отчет по практике.

Пример задания на обмерную практику:

«Выполнение обмерных чертежей зданий по ул. А. Толстого». Работа выполняется по следующим этапам:

1. Проведение собрания по организации практики. Знакомство с целями, задачами, требованиями к обмерной практике и формой отчетности. Распределение заданий. Инструктаж по технике безопасности. (ОК-14)
2. Фотофиксация объекта, обмеры архитектурного объекта с помощью специальных инструментов. (ПК-9, ПК-11)
3. Составление кроков. (ПК-9, ПК-11)
4. Сбор вербальной информации об объекте (ОК-1)
5. Выполнение основных графических изображений (обмерных чертежей). (ПК-9, ПК-11)
6. Написание отчета (ОК-14, ПК-9, ПК-11).

Содержание и состав отчета по обмерной практике:

Отчет по обмерной практике является основным документом, характеризующим работу обучающегося во время практики. Отчет составляется на основе материалов, собранных во время практики. Отчет предоставляется в текстовом и графическом виде.

Состав отчета:

1. оглавление
2. введение
3. основные сведения об объекте обмерной практики
4. техническая документация на производство работ
5. историческая справка
6. организация работ по подготовке к обмерам
7. перечень работ, выполненных в период практики
8. проведение полевых и камеральных работ
9. техника безопасности
10. заключение

11. литература
12. приложения

Структура отчета, объем отчета:

Отчет о практике должен иметь титульный лист. Все листы отчета и приложения нумеруются. Текстовая часть отчета выполняется на листах стандартной писчей бумаги формата А4, заполняемых с одной стороны с оставлением полей. Параметры страниц: Поля (мм): левое - 30, верхнее - 20, нижнее - 20, правое - 10. Односторонняя печать текста на компьютере, междустрочный интервал - 1,5; шрифт Times New Roman (размер основного текста - 14 пт; размер шрифта сносок, таблиц, приложений - 12 пт.). Выравнивание текста - по ширине, без отступов. Абзац - 1,25 см. Автоматическая расстановка переносов. Текст пишется чернилами, а чертежи, схемы и прочие графические материалы могут быть выполнены карандашом. На чертежах, эскизах и схемах должны быть указаны основные размеры. Составленный отчет проверяется руководителем практики.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Критерии и шкала оценивания результатов прохождения практики

Выполнение разделов отчета по обмерной практике.

1. Инструктаж по технике безопасности – 5%.
2. Фотофиксация объекта, обмеры архитектурного объекта с помощью специальных инструментов – 20%.
3. Составление кроков – 20%.
4. Сбор вербальной информации об объекте – 10%.
5. Выполнение основных графических изображений (обмерных чертежей) – 30%.
6. Написание отчета – 15%.

ВСЕГО – 100% при выполнении всех пунктов.

***Критерии и шкала оценивания результатов практик
во время промежуточной аттестации***

Формой промежуточной аттестации является практический зачет.

Критерии оценивания

«**Зачтено**» ставится, если обучающийся в полном объеме (51-100%) предоставил отчет по практике, освоил компетенции дисциплины на всех этапах их формирования на 51 и более %. В отчете по практике обучающийся должен показать навыки выполнения обмеров и исследования архитектурных объектов, а также освоение графических средств изображения исследуемых архитектурных объектов.

«**Не зачтено**» ставится, если обучающийся не предоставил в полном объеме (0-50%) отчет по практике, освоил компетенции дисциплины на всех этапах их формирования менее чем на 51 %, следовательно, он не освоил основные методы анализа и изображения исследуемых архитектурных объектов.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

8.1 Перечень учебной литературы

Таблица 8

№ п/п	Автор(ы), наименование, место, год издания (если есть, указать «гриф»)	Количество в библиотеке (экз.)	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) (наличие издания в электронной образовательной системе (ЭБС), в базах данных (БД) с указанием ссылки на ресурс)	
			Собственные	Сторонние
1	2	3	4	5
Основная литература				
1.	Белоусова О.А. Обмер архитектурной детали [Электронный ресурс]: методические указания / О.А. Белоусова, З.Л. Аксёнова. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 48 с. — 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66828.html	-	-	ЭБС «IPRbooks»
2.	Бородов В.Е. Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Е. Бородов— Электрон. текстовые данные.— Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011.— 103 с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23045.html	-	-	ЭБС «IPRbooks»
Дополнительная литература				
1	Аюкасова Л.К. Архитектурное проектирование [Электронный ресурс]: методические указания к летней обмерной практике/ Л.К. Аюкасова— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2003.— 29 с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21562.html	-	-	ЭБС «IPRbooks»

К ЭБС «IPRbooks» (5 столбец) можно перейти по ссылке <http://www.iprbookshop.ru> после регистрации в электронном читальном зале (ауд. 0209).

8.2 Перечень ресурсов сети «Интернет»

www.etoday.ru/architecture/ - Ежедневный информационный электронный журнал. Раздел Архитектура (режим свободного доступа)
http://www.archdaily.com - Архитектурный сайт (режим свободного доступа)
http://www.archi.ru - Сайт «Архитектура России» - Российский архитектурный портал (режим свободного доступа)
http://urbanismo.ru - Сайт по современной архитектуре
http://archplatforma.ru - Новости. События. Профили. Конкурс. Темы: Архитектура, технологии, интерьер, предметы, концепты (режим свободного доступа)
http://art-con.ru/node/502 - Оформление обмерных работ. ART Conservation. Социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры.

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем

Информационные технологии:

- взаимодействие с обучающимися посредством ЭИОС Университета;

Таблица 9

№ п/п	Программное обеспечение
	Наименование
1	<i>Adobe Photoshop CS4</i> – многофункциональная программа для обработки изображений.
2	<i>Archicad 14</i> - система автоматизированного проектирования для архитекторов.
	<i>AutoCAD® Architecture2011</i> - система автоматизированного проектирования для архитекторов и инженеров. <i>Autodesk® Revit® Architecture2011</i> – программа для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте. <i>Autodesk® 3ds Max® Design</i> - программа для создания 3D-моделей и визуализации.
3	<i>Microsoft Office Standard 2007</i>

Таблица 10

№ п/п	Информационно-справочные системы
1	ИСС «Техэксперт» (нормативно-техническая документация, справочная литература)
2	Система «ГАРАНТ» (информационно-правовое обеспечение)

Принимающая организация обеспечивает обучающегося:

- возможностью доступа к действующим нормативно-правовыми документам;
 - программным обеспечением для перевода обмерных чертежей в электронный вид:
1. AdobePhotoshopCS4 – многофункциональная программа для обработки изображений
 2. Archicad 14 - система автоматизированного проектирования для архитекторов
 3. AutoCAD® - система автоматизированного проектирования для архитекторов и инженеров
 4. Autodesk® Revit® Architecture - Специализированное решение для архитектурно-строительного проектирования с применением технологии информационного моделирования зданий и сооружений в промышленном и гражданском строительстве.
 5. Autodesk® 3ds Max® Design.

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Таблица 11

Вид аудитории		№ аудитории	Оборудование	Количество (шт.)
Учебные	Для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	1106	Индивидуальные столы и стулья	По количеству студентов
			Экран	1
			Металлическая доска	1
			Затеняющие роликовые шторы	2
			Видеопроектор (переносной)	1
Для самостоятельной работы (доступ к Интернету и ЭБС)	Компьютерный класс	0202	Ноутбук (переносной)	1
			Компьютер для преподавателя с экраном	1
		0203	Компьютеры для студентов	12
			Компьютер для преподавателя с экраном	1

		0204	Компьютеры для студентов	12
			Компьютер для преподавателя с экраном	1
			Компьютеры для студентов	11
	Библиотека	0209	Компьютеры с доступом в интернет	19
			Принтер лазерный	2
			Сканер	3

Принимающая организация * (при выездной практике) обеспечивает обучающегося:

- рабочим местом для камерального выполнения обмерных чертежей (стол, стул);
- оборудованием для проведения обмеров (обычными или лазерными рулетками, уровнями, отвесами, ватерпасами и другим современным оборудованием);
- рабочим местом для перевода обмерных чертежей в электронный вид (компьютер, сканер, принтер и т.п.).

* Инструктаж по технике безопасности проводит принимающая сторона

Обмерная практика осуществляется в виде обмера объекта, относящегося к архитектурному наследию, на примере ценных зданий и сооружений г. Самары и Самарской области или других городов нашей страны.

К таким объектам можно отнести:

1. Сооружения гражданского строительства (жилые дома, храмовые сооружения, общественные здания).
2. Сооружения промышленного назначения: (производственные строения, административно-вспомогательные здания).
3. Выразительный законченный фрагмент здания или сооружения;
4. Деталь здания или сооружения (окно, дверь, решетка ограждения, во-рот, калитки и т.д.).
5. Малая архитектурная форма (скамья, беседка, фонарь и т.д.).
6. Элементы интерьера (лестница, лепнина и т.д.).

11. Охрана труда и техника безопасности, пожарная безопасность

Перед началом практики студенты изучают правила и инструкции по вопросам «Охраны труда» по двухчасовой программе. Инструктаж проводит преподаватель, прошедший обучение по курсу «Инструктор по безопасности труда студентов, направляемых на практику».

Общие требования по технике безопасности и пожарной безопасности при работе на компьютере, принтере, ксероксе.

Во время работы на компьютере и другой оргтехнике на человека влияют следующие опасные и вредные факторы:

- электроток и излучение;
- перенапряжение зрения во время работы с электронными устройствами, монитором, особенно при нерациональном размещении экрана по отношению к глазам.

Осветительные установки должны обеспечивать равномерное освещение и не должны образовывать ослепляющих отблесков на клавиатуре, а также на экране монитора по направлению глаз. При работе на компьютере, принтере, ксероксе и другой периферийной технике не допускается расположение рабочего места в помещениях без естественного освещения, без наличия естественной или искусственной вентиляции.

Рабочее место с компьютером и оргтехникой должно размещаться на расстоянии не меньше 1 м от стены, от стены с оконными проемами - на расстоянии не менее 1,5 м. Угол зрения к центру экрана должен быть прямым и составлять 90 градусов. Для защиты от

прямых солнечных лучей должны предусматриваться солнцезащитные устройства (пленка с металлизированным покрытием, регулируемые жалюзи с вертикальными панелями и др.).

Освещение должно быть смешанным (естественным и искусственным). Обо всех выявленных во время работы неисправностях оборудования необходимо доложить руководителю, заместителю руководителя по АХР, в случае поломки необходимо остановить работу до устранения аварийных обстоятельств. При обнаружении возможной опасности предупредить окружающих и немедленно сообщить руководителю; содержать в чистоте рабочее место и не загромождать его посторонними предметами.

Требования безопасности перед началом работы на компьютере (ноутбуке) и другой оргтехнике.

Осмотреть и убедиться в исправности оборудования, электропроводки. В случае обнаружения неисправностей к работе не приступать. Сообщить об этом руководителю или заместителю руководителя по АХР и только после устранения неполадок и его разрешения приступить к работе.

Проверить освещение рабочего места. Проверить состояние электрического шнура и вилки. Проверить исправность выключателей и других органов управления персональным компьютером и оргтехники. При выявлении любых неисправностей, компьютер и оргтехнику не включать и немедленно поставить в известность руководителя об этом.

Включить монитор и проверить стабильность и четкость изображения на экране, убедиться в отсутствии запаха дыма от компьютера и оргтехники.

Требования безопасности во время работы на компьютере, ноутбуке, принтере, ксерксе, сканере и другой оргтехнике.

Запрещается снимать защитные устройства с оборудования и работать без них. Не допускать к компьютеру и оргтехнике посторонних лиц, которые не участвуют в работе. Запрещается перемещать и переносить системный блок, монитор, принтер, любое оборудование, которое находится под напряжением.

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета/ директор института

(наименование факультета/ института)

(подпись, ФИО)
« ____ » _____ 20__ г.

Дополнения и изменения к программе практики

**Б2.В.03(У) «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ
ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (обмерная)»
по направлению подготовки 07.03.01 АРХИТЕКТУРА
по профилю подготовки Архитектурное
на 20__/20__ уч.г.**

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1)
- 2)

Разработчик дополнений и изменений¹:

(должность, степень, ученое звание) (подпись) (ФИО)

Дополнения и изменения рассмотрены и одобрены на заседании кафедры
«Архитектура жилых и общественных зданий»
« ____ » _____ 20__ г., протокол № ____.

Заведующий кафедрой

(подпись) (ФИО)

¹ Изменения и дополнения в РПД не могут быть разработаны ассистентом кафедры.